

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO
DLA KLASY PIERWSZEJ LICEUM (III.1.R – po szkole podstawowej)

dla nauczycieli języka angielskiego
w Liceum Ogólnokształcącym im. Bolesława Prusa w Skierniewicach:
Paulina Piasecka, Małgorzata Pałczyńska, Anna Miler, Katarzyna Nowak, Sylwia Malinowska, Agnieszka Rogulska, Elżbieta Laskowska-Przybył, Zofia Kaźmierczak, Justyna Stopińska, Anna Wasińska

Podręcznik: Password Reset B1+.

ROK SZKOLNY 2019/2020

- Kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadpodstawowych. W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Zakładamy, że uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej (nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności), a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę. Ocenę *celującą* otrzymuje uczeń, który opanował wszystkie umiejętności zawarte w podstawie programowej i programie nauczania lub osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych o zasięgu co najmniej wojewódzkim.
- W przypadku uczniów posiadających opinię o dysleksji stosuje się te same wymagania, z tym, że przy ocenie zadań leksykalnych i wypracowań nie uwzględnia się popełnionych błędów ortograficznych. Nauczyciele pracujący z uczniami posiadającymi orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego opracowują wymagania edukacyjne na podstawie zaleceń zawartych w orzeczeniu.

1 THE IMAGE MAKERS!

		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<p>bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i poprawnie się nim posługuje</p>	<p>dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i na ogół poprawnie się nim posługuje</p>	<p>częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i się nim posługuje, popelniając błędy</p>	<p>- słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i z trudnością się nim, posługuje, popelniając liczne błędy</p>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, bardzo dobrze rozróżnia je, i potrafi je poprawnie stosować • bardzo dobrze zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, z łatwością rozróżnia te konstrukcje i potrafi je poprawnie stosować • bardzo dobrze zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i potrafi je poprawnie stosować • bardzo dobrze zna zasady dotyczące kolejności 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, rozróżnia je, i na ogół poprawnie potrafi je stosować • dobrze zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, rozróżnia te konstrukcje i na ogół poprawnie potrafi je stosować • dobrze zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i na ogół poprawnie potrafi je stosować • dobrze zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i na 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, częściowo rozróżnia je, i potrafi je stosować, często popelniając błędy • częściowo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, częściowo rozróżnia te konstrukcje i potrafi je stosować, często popelniając błędy • częściowo zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i potrafi je stosować, często 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> słabo rozróżnia je, i z trudnością potrafi je stosować, popelniając liczne błędy • słabo zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, słabo rozróżnia te konstrukcje i z trudnością potrafi je stosować, popelniając liczne błędy • słabo zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i z trudnością potrafi je stosować, popelniając liczne błędy • słabo zna zasady dotyczące

		przymiotników i potrafi je poprawnie stosować w języku angielskim	ogół poprawnie potrafi je stosować w języku angielskim	popelniając błędy <ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i potrafi je stosować w języku angielskim, często popelniając błędy 	kolejności przymiotników i z trudnością potrafi je stosować w języku angielskim, popelniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Układanie fragmentów zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Układanie fragmentów zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popelniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Układanie fragmentów zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Układanie fragmentów zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, oddziela fakty od opinii), i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> wymienia wskazane informacje dopasowuje informacje do osób zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, oddziela fakty od opinii), i często popelniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popelniając liczne błędy :
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje nagłówki do akapitów dopasowuje pytania do części tekstu 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu) i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu) i często popelniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu), i z trudnością, popelniając liczne błędy :

	<p>MÓWIENIE</p>	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób • z łatwością wypowiada się na temat angielskich powiedzeń • z łatwością opisuje swój styl ubierania się • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy teraźniejsze • z łatwością opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe • z łatwością wypowiada się na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób • wypowiada się na temat angielskich powiedzeń • opisuje swój styl ubierania się • pyta i odpowiada na pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy teraźniejsze • opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe • wypowiada się na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • pyta i odpowiada na pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób • wypowiada kilka zdań na temat angielskich powiedzeń • opisuje swój styl ubierania się • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy teraźniejsze • opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe • wypowiada kilka zdań na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób • wypowiada kilka zdań na temat angielskich powiedzeń • krótko opisuje swój styl ubierania się • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy teraźniejsze • krótko opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe • krótko wypowiada się na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym • krótko opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na niektóre pytania związane z jej tematyką • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej
--	------------------------	---	---	--	---

	<p>PISANIE</p>	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • z łatwością redaguje wpis na forum dotyczący wyszukiwania dzieci w zakładach pracy • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty • redaguje wpis na forum dotyczący wyszukiwania dzieci w zakładach pracy • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre podane zwroty • redaguje wpis na forum dotyczący wyszukiwania dzieci w zakładach pracy • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, uwzględniając niektóre podane kwestie • redaguje krótki wpis na forum dotyczący wyszukiwania dzieci w zakładach pracy, a także wykorzystując pojedyncze podane zwroty. • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	<p>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada rozwiniętą świadomość językową • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty 	<ul style="list-style-type: none"> • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada świadomość językową • współpracuje w grupie • rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy współpracuje w grupie • częściowo rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • z trudnością współpracuje w grupie • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty
2 WORK AND PLAY					

		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i posługuje się nim, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>past simple</i> i <i>present perfect</i>, z łatwością je rozróżnia i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect continuous</i>, i potrafi go poprawnie stosować go potrafi poprawnie stosować zdania z <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>past simple</i> i <i>present perfect</i>, rozróżnia je i na ogół poprawnie potrafi je stosować dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect continuous</i>, i na ogół poprawnie potrafi go stosować na ogół poprawnie potrafi stosować zdania z <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>past simple</i> i <i>present perfect</i>, częściowo rozróżnia je i potrafi stosować, często popełniając błędy częściowo zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect continuous</i>, i stosuje go, często popełniając błędy potrafi stosować zdania z <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>past simple</i> i <i>present perfect</i>, z trudnością rozróżnia je i potrafi stosować popełniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect continuous</i>, i stosuje go, popełniając liczne błędy potrafi stosować zdania z <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego

		miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań)	rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań)	/ bogatego zasobu środków językowych (Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań)	zasobu środków językowych (Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i często popołniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i z trudnością, popołniając liczne błędy:
		<ul style="list-style-type: none"> wymienia wskazane informacje zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości uzupełnia zdania na podstawie usłyszanych informacji 			
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i często popołniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popołniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje pytania do odpowiedzi zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 				
MÓWIENIE	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popołniając błędy zakłócające komunikację):	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):	
	<ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności z łatwością wypowiada się na temat angielskiego 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia wypowiada się na temat 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności wypowiada kilka zdań na temat angielskiego 	<ul style="list-style-type: none"> krótko opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności krótko wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia krótko wypowiada się na temat 	

		<p>powiedzenia</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada się na temat swojego stylu pracy oraz dobrej atmosfery w pracy • swobodnie wypowiada się na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości • z łatwością wypowiada się na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego • z łatwością udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>swojego stylu pracy oraz dobrej atmosfery w pracy</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości • wypowiada kilka zdań na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego • udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • pyta i odpowiada na pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>powiedzenia</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat swojego stylu pracy • wypowiada kilka zdań na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości • wypowiada kilka zdań na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego • udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>swojego stylu pracy oraz dobrej atmosfery w pracy</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości • krótko wypowiada się na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego • krótko udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), odnosząc się do niektórych kwestii i rozwijając je • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
	PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list motywacyjny, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi 	<p>na ogół poprawnie stosując <i>zadowalający</i> zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popewniając <i>nie</i>liczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list motywacyjny, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często <i>popewniając</i> błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny list motywacyjny, w którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i <i>popewniając</i> liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny list motywacyjny, w którym omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą

		<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>właściwą formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu niektóre informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • częściowo rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • bardzo rzadko stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
3 ESCAPE!					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRDOKI JĘZYKOW	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami,	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu,	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami,

		podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe) i poprawnie się nim posługuje	wyrażenia przyimkowe) i na ogół poprawnie się nim posługuje	podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe), i posługuje się nim, często popełniając błędy	wyrażenia przyimkowe) i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcji <i>used to</i>), z łatwością je rozróżnia i potrafi poprawnie je stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i potrafi je poprawnie stosować poprawnie stosuje czasowniki z przyimkami w pytaniach 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), rozróżnia je i potrafi na ogół poprawnie je stosować dobrze zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i potrafi je na ogół poprawnie stosować na ogół poprawnie stosuje czasowniki z przyimkami w pytaniach 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), częściowo rozróżnia je i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i stosuje je, często popełniając błędy potrafi stosować czasowniki z przyimkami w pytaniach, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), z trudnością rozróżnia je i potrafi je stosować, popełniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i stosuje je, popełniając liczne błędy stosuje czasowniki z przyimkami w pytaniach, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i popełniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i z trudnością , popełniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu dopasowuje postaci do zdjęć 			

	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości uzupełnia zdania na podstawie usłyszanych informacji 			
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none">
	<ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu dopasowuje zdania do luk w tekście układa informacje zgodnie z kolejnością występowania w tekście 			
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje sposób spędzania wakacji z łatwością wypowiada się na temat wyboru miejsca spędzania wakacji z łatwością wypowiada się na temat długości wakacji szczegółowo opisuje swoją najdłuższą podróż szczegółowo opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania o podmiot i dopełnienie 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje sposób spędzania wakacji wypowiada się na temat wyboru miejsca spędzania wakacji wypowiada się na temat długości wakacji opisuje swoją najdłuższą podróż opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne pyta i odpowiada na pytania o podmiot i dopełnienie wypowiada się na temat słynnej podróży wypowiada się na temat 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje sposób spędzania wakacji wypowiada kilka zdań na temat wyboru miejsca spędzania wakacji wypowiada kilka zdań na temat długości wakacji opisuje swoją najdłuższą podróż opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne pyta i częściowo odpowiada na pytania o podmiot i dopełnienie wypowiada kilka zdań na 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótco opisuje sposób spędzania wakacji krótco wypowiada się na temat wyboru miejsca spędzania wakacji krótco wypowiada się na temat długości wakacji krótco opisuje swoją najdłuższą podróż krótco opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne pyta i odpowiada na niektóre pytania o podmiot i dopełnienie krótco wypowiada się na temat słynnej podróży i ostatniej wakacji

	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada się na temat słynnej podroźniczki oraz samotnych podróży • z łatwością wypowiada się na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>temat słynnej podroźniczki oraz samotnych podróży</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu • odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym częściowo odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>samotnych podróży</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu • z trudnością odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii i rozwija je • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego, szczegółowo rozwijając podane kwestie a także wykorzystując różnorodne zwroty • z łatwością redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popewniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny pisze e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego, rozwijając i uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty • redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejskami spójny i nielogiczny na temat wyjazdu wakacyjnego, częściowo rozwijając i uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre podane zwroty • redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego, uwzględniając niektóre podane kwestie • z trudnością redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
ROZWIJANIE	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w

	SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> grupie • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> grupie • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> grupie • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
4 A NEW REALITY					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i> , słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i> , słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i> , słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i posługuje się nim, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i> , słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i posługuje się nim, popołniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple i present continuous</i> do wyrażania przyszłości, z łatwością rozróżnia te konstrukcje i potrafi je poprawnie stosować • bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz potrafi je poprawnie stosować • bardzo dobrze zna zasady stosowania czasu <i>present</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple i present continuous</i> do wyrażania przyszłości, rozróżnia te konstrukcje i potrafi je na ogół poprawnie stosować • zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz potrafi je na ogół poprawnie stosować • dobrze zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i potrafi 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple i present continuous</i> do wyrażania przyszłości, częściowo rozróżnia te konstrukcje i stosuje je, często popełniając błędy • zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz stosuje je, często popełniając błędy • częściowo zna zasady 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple i present continuous</i> do wyrażania przyszłości, z trudnością rozróżnia je i potrafi stosować, popołniając liczne błędy • zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz stosuje je, popołniając liczne błędy • słabo zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących

		<i>perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i potrafi go poprawnie stosować	go na ogół poprawnie stosować	stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i stosuje go, często popełniając błędy	przyszłości i stosuje go, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Słotwórstwo</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Słotwórstwo</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Słotwórstwo</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Słotwórstwo</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i popełniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popełniając liczne błędy:
		<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • rozróżnia fakty i opinie 			
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i popełniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:
		<ul style="list-style-type: none"> • wymienia wskazane informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu 			

	<p>MÓWIENIE</p>	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • z łatwością wypowiada się na temat używania nowoczesnych technologii • z łatwością wypowiada się na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu • szczegółowo opisuje plany na najbliższą i dalszą przyszłość; wyraża przypuszczenia dotyczące zdarzeń przyszłych • z łatwością wypowiada się na temat projektu kolonizacji Marsa • z łatwością wypowiada się na temat zalet i wad podróży w kosmos • z łatwością wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • wypowiada się na temat używania nowoczesnych technologii • wypowiada się na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu • opisuje plany na najbliższą i dalszą przyszłość; wyraża przypuszczenia dotyczące zdarzeń przyszłych • wypowiada się na temat projektu kolonizacji Marsa. • wypowiada się na temat zalet i wad podróży w kosmos • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do podanych kwestii i je rozwija • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • wypowiada kilka zdań na temat używania nowoczesnych technologii • wypowiada kilka zdań na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu • wypowiada kilka zdań na temat zalet i wad podróży w kosmos • wypowiada się podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych i częściowo go uzasadnia oraz udziela nierozwiniętych odpowiedzi na dwa pytania • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do podanych kwestii i częściowo je rozwija • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • krótko wypowiada się na temat używania nowoczesnych technologii • krótko wypowiada się na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu • krótko opisuje plany na najbliższą i dalszą przyszłość; wyraża przypuszczenia dotyczące zdarzeń przyszłych • wypowiada kilka zdań na temat projektu kolonizacji Marsa. • wypowiada kilka zdań na temat zalet i wad podróży w kosmos • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych oraz udziela odpowiedzi na niektóre pytania • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
--	------------------------	---	--	---	---

		<p>podanych kwestii i szczegółowo je rozwija</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zdania informacje sformułowane w języku polskim 			
	PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny e-mail, w którym pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popewniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny pisze e-mail, w którym pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny e-mail, w którym pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, częściowo uwzględniając i rozwijając, a także wykorzystując niektóre zwroty • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny e-mail, w którym pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, uwzględniając niektóre podane kwestie • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • posiada rozwiniętą świadomość językową • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika)
5 FOOD FOR THOUGHT					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA

		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywczymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywczymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywczymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i się nim posługuje popelniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywczymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i się nim posługuje popelniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz potrafi je poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i> 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce dobrze zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i potrafi na ogół poprawnie stosować w praktyce dobrze zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i> 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz stosuje je w praktyce popelniając błędy częściowo zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i stosuje je w praktyce popelniając błędy częściowo zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i> 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz stosuje je w praktyce popelniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i stosuje je w praktyce popelniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, transformacje zdań, test luk otwarty</i>)	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, transformacje zdań, test luk otwarty</i>)	często popelniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, transformacje zdań, test luk otwarty</i>)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, transformacje zdań, test luk otwarty</i>)
UMIEJ ETNIOĆ	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście

	<p>tekście określone informacje) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>informacje, i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>tekście określone informacje, i często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>określone informacje, i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii, określa intencję autora, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości rozdziela fakty i opinie 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości rozdziela fakty i opinie 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości rozdziela fakty i opinie 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości rozdziela fakty i opinie
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek z łatwością wypowiada się na temat stosowania diet, a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek wypowiada się na temat stosowania diet, a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie pyta i odpowiada na pytania, 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek wypowiada kilka zdań na temat stosowania diet, a także częściowo uzasadnia swoje zdanie pyta i częściowo odpowiada 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek krótko wypowiada się na temat stosowania diet pyta i krótko odpowiada na pytania, stosując przedimki pyta i krótko odpowiada na

	<ul style="list-style-type: none"> • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania, stosując przedimki • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • z łatwością wypowiada się na tematy związane z gotowaniem • z łatwością odgrywa dialog w restauracji, w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo rozwija je • szczegółowo opisuje dania przygotowane na różne okazje • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując przedimki</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • wypowiada się na tematy związane z gotowaniem • odgrywa dialog w restauracji, w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • opisuje dania przygotowane na różne okazje • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na pytania, stosując przedimki</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i częściowo odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • wypowiada kilka zdań na tematy związane z gotowaniem • odgrywa dialog w restauracji, w którym częściowo odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • opisuje dania przygotowane na różne okazje • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na tematy związane z gotowaniem • odgrywa dialog w restauracji, w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • krótko opisuje dania przygotowane na różne okazje • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny email z zaproszeniem na imprezę, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny email z zaproszeniem na imprezę, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny email z zaproszeniem na imprezę, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email z zaproszeniem na imprezę, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie) 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie znaczenia wyrazów z kontekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie) 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • z trudnością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się)

		<p>się znaczenia wyrazów z kontekstu)</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • zwykle rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<p>się znaczenia wyrazów z kontekstu)</p> <ul style="list-style-type: none"> • niekiedy rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<p>znaczenia wyrazów z kontekstu)</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika)
6 CRIME SCENE					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje popętniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje popętniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>past perfect</i> i potrafi go poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze zna zasady stosowania <i>when</i> z czasem <i>past simple</i> i <i>past perfect</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>past perfect</i> i potrafi go na ogół poprawnie stosować w praktyce • dobrze zna zasady stosowania <i>when</i> z czasem <i>past simple</i> i <i>past perfect</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia czasu <i>past perfect</i> i stosuje go w praktyce popętniając błędy • częściowo zna zasady stosowania <i>when</i> z czasem <i>past simple</i> i <i>past perfect</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia czasu <i>past perfect</i> i stosuje go w praktyce popętniając liczne błędy • słabo zna zasady stosowania <i>when</i> z czasem <i>past simple</i> i <i>past perfect</i>

		<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących w mowie zależnej i stosuje je w praktyce popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących w mowie zależnej i stosuje je w praktyce popelniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>minidialogi, tłumaczenie fragmentów zdań, słowotwórstwo</i>)	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>mini dialogi, tłumaczenie fragmentów zdań, słowotwórstwo</i>)	często popelniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>mini dialogi, tłumaczenie fragmentów zdań, słowotwórstwo</i>)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>mini dialogi, tłumaczenie fragmentów zdań, słowotwórstwo</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i często popelniając błędy <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popelniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście

	<p>MÓWIENIE</p>	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada się na temat przestępstw i wykroczeń • z łatwością wypowiada się na temat przemocy w internecie, a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie • z łatwością wypowiada się na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa • z łatwością odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • z łatwością wypowiada się na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa • szczegółowo relacjonuje wypowiedzi innych osób • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat przestępstw i wykroczeń • wypowiada się na temat przemocy w internecie, a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie • wypowiada się na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa • odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • wypowiada się na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa • relacjonuje wypowiedzi innych osób • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat przestępstw i wykroczeń • wypowiada kilka zdań na temat przemocy w internecie, a także częściowo uzasadnia swoje zdanie • wypowiada kilka zdań na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa • odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, częściowo odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • wypowiada kilka zdań na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa • częściowo relacjonuje wypowiedzi innych osób • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na temat przestępstw i wykroczeń • krótko wypowiada się na temat przemocy w internecie • krótko wypowiada się na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa • odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, odnosząc się do niektórych podanych kwestii • krótko wypowiada się na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa • relacjonuje niektóre wypowiedzi innych osób • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	<p>PISANIE</p>	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i 	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu

		<p>blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>logiczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>logiczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym częściowo uwzględnia i rozwija podane kwestie • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>niespójny i chaotyczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym uwzględnia niektóre podane kwestie, • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • z trudnością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową

7 BODY AND MIND

		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy

		chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i poprawnie się nim posługuje	oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i na ogół poprawnie się nim posługuje	ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i się nim posługuje, często popełniając błędy	oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i się nim posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady przekształcania zdań twierdzących w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady przekształcania rozkazów, próśb oraz obietnic w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady przekształcania pytań w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna <i>spójniki though, even though, despite, in spite of, however</i>, rozróżnia je i potrafi je poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady przekształcania zdań twierdzących w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady przekształcania rozkazów, próśb oraz obietnic w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady przekształcania pytań w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna <i>spójniki though, even though, despite, in spite of, however</i>, rozróżnia je i potrafi je na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady przekształcania zdań twierdzących w mowie zależnej i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady przekształcania rozkazów, próśb oraz obietnic w mowie zależnej i stosuje je, popełniając błędy częściowo zna zasady przekształcania pytań w mowie zależnej i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna <i>spójniki though, even though, despite, in spite of, however</i>, rozróżnia je i stosuje je, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady przekształcania zdań twierdzące w mowie zależnej i stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady przekształcania rozkazów, próśb oraz obietnic w mowie zależnej i stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady przekształcania pytań w mowie zależnej i stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna <i>spójniki though, even though, despite, in spite of, however</i>, rozróżnia je i stosuje je, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)
UMIEJĘTNOŚĆ	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych

	<p>myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii) i:</p>	<p>części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p>	<p>główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i często popełniając błędy</p>	<p>części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • uzupełnia zdania właściwymi wyrazami 			
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:</p>	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytanie dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje zdania do luk w tekście • uzupełnia informacje w streszczeniu tekstu 			
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje problemy ze zdrowiem • z łatwością wypowiada się na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • z łatwością wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i wyczerpująco 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje problemy ze zdrowiem • wypowiada się na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i odpowiada na pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • relacjonuje usłyszane pytania 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo opisuje problemy ze zdrowiem • wypowiada kilka zdań na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • wypowiada kilka zdań na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i częściowo odpowiada 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje problemy ze zdrowiem • krótko wypowiada się na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • krótko wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i odpowiada na niektóre pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób

	<p>odpowiada na pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo relacjonuje usłyszane pytania • z łatwością wypowiada się na temat niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkich umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • z łatwością odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • z łatwością wypowiada się na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na dotyczących niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkich umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • wypowiada się na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo relacjonuje usłyszane pytania • wypowiada kilka zdań na dotyczących niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkich umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym częściowo odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • wypowiada kilka zdań na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością relacjonuje usłyszane pytania • krótko wypowiada się na dotyczących niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkich umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • wypowiada kilka zdań na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list z zażaleniem, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • z łatwością redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list z zażaleniem, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejskami niespójny i nielogiczny list z zażaleniem, w którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się • częściowo przekazuje w 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list z zażaleniem, w którym omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • z trudnością redaguje krótką ulotkę dotyczącą metod uczenia się

		zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	sformułowane w języku polskim	języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim	<ul style="list-style-type: none"> przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> z łatwością współpracuje w grupie z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> współpracuje w grupie rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> niekiedy współpracuje w grupie częściowo rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością współpracuje w grupie w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
8 A MATERIAL WORLD					
		OCENA BARDZO DOBRA Uczeń	OCENA DOBRA Uczeń	OCENA DOSTATECZNA Uczeń	OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i się nim posługuje, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i się nim posługuje, popelniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi ją poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz potrafi ją poprawnie stosować w różnych czasach bardzo dobrze zna i poprawnie stosuje czasowniki 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi ją na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz potrafi ją na ogół poprawnie stosować w różnych czasach dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje czasowniki z dwoma 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją, często popełniając błędy częściowo zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz ją stosuje w różnych czasach, często popełniając błędy częściowo zna i stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją, popelniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz ją stosuje w różnych czasach, popelniając liczne błędy słabo zna i stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie

		z dwoma dopełnieniami w stronie biernej	dopełnieniami w stronie biernej	czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej, często popełniając błędy	biernej, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) , i często popełniając błędy	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:
		<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dopiera zdania do właściwych części wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe 			
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i popełniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popełniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 				

	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje informacje do części tekstu 			
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> z łatwością udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy z łatwością wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania, stosując stronę bierną szczegółowo opisuje różne usługi, z których korzysta z łatwością wypowiada się na temat konsumpcyjnego zmiany stylu życia z łatwością wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie z łatwością odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy pyta i odpowiada na pytania, stosując stronę bierną z łatwością opisuje różne usługi, z których korzysta wypowiada się na temat konsumpcyjnego zmiany stylu życia wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy wypowiada kilka zdań na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy pyta i częściowo odpowiada na pytania, stosując stronę bierną opisuje różne usługi, z których korzysta wypowiada kilka zdań na temat konsumpcyjnego stylu życia wypowiada kilka zdań na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży i go częściowo uzasadnia oraz udziela nierozwiniętych odpowiedzi na dwa pytania odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy krótko wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy pyta i odpowiada na niektóre pytania, stosując stronę bierną krótko opisuje różne usługi, z których korzysta krótko wypowiada się na temat konsumpcyjnego stylu życia krótko wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży oraz udziela krótkich odpowiedzi na niektóre pytania z trudnością odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	poprawnie stosując szeroki zakres	na ogół poprawnie stosując	stosując ograniczony zakres	Z trudnością stosując bardzo

	<p>słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójną i logiczną rozprawkę, na temat wyboru kierunku studiów, w której szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi. • Z łatwością redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • z trudnością redaguje krótki wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • zwykle rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • niekiedy rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • z trudnością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z trudnością rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika)